

Fora Form lanserer ODD - a en mobil møteplass for det moderne arbeidslivet



Fora Form presenterer stolt ODD – en ny puff som utfordrer konvensjonelle forestillinger om kontormøbler. Designet av de norske designerne Bjørge Nesset og Øyvind Strand (Nesset & Strand), forener ODD lekenhet og funksjon i en myk, skulpturell form som inviterer til bevegelse, samtale – og energi, bokstavelig talt.

En puffet tolkning av fleksibilitet og funksjon

Inspirert av de bulende formene til store dunjakker er ODD utformet uten rette linjer. Den organiske silhuetten, den taktile korkoverflaten og den lette konstruksjonen gjør puffen til et intuitivt møbel i uformelle soner som lounges, sosiale møteplasser og prosjektrum. Med stabile glidebaser i resirkulert plast er ODD enkel å flytte – og gir ekte romlig fleksibilitet.

Varianten ODD+ er utstyrt med en innebygd ladefunksjon med 65W uttak – nok til å lade både laptop, nettbrett og mobiltelefoner direkte fra setet. En lysende LED-indikator viser batterinivået fra 25 % til 100 %, noe som muliggjør helt trådløse, teknologidrevne møter – hvor som helst.

"Vi ønsket ikke å designe enda en puff. ODD utfordrer ideen om hva et mykt møbel kan være – den beveger seg, den lader dingsene dine, og den endrer hvordan folk møtes. Det er et møbel som nekter å stå stille".
— Bjørge Nesset og Øyvind Strand, designere av ODD.

Bærekraft i kjernen – og på overflaten

Materialene i ODD er nøye valgt ut med tanke på fornybarhet, resirkulerbarhet og komfort. De viktigste miljømessige egenskapene inkluderer:

- 100% naturlig og fornybar kork
- Designet for demontering
- Resirkulerte, ikke-fornybare materialer



Ny nordisk design med bevegelse i tankene

Både Nesset og Strand er utdannet ved NTNU og Politecnico di Milano, og kombinerer innsiktsdrevet design, prototyping og dyp materialforståelse i sitt brukersentrerte designarbeid. ODD markerer deres første kommersielle samarbeid – og et friskt, nytt tilskudd til det skandinaviske kontormøbelspråket.

Med sin myke form, ærlige materialer og smarte teknologi åpner ODD for nye måter å møtes, bevege seg – og lade opp, både fysisk og digitalt.

Fora Form introduserer **BAST** - et bordsystem forankret i styrke, ærlighet og lang levetid

Fora Form har gleden av å lansere BAST, et nytt bordsystem utviklet i samarbeid med det London-baserte norske designerparet Hunting & Narud. Med et formspråk som bygger på tydelighet og styrke, inviterer BAST oss til å samles – til å dele rom, finne fokus og ta en pause sammen.

Navnet BAST ble nøye valgt etter en grundig navneprosess hvor målet var å finne et ord som formidler noe solid, sterkt, ærlig og varig.

Et samlende bord

Enten det plasseres i loungen, sosiale soner eller uformelle arbeidsområder, fungerer BAST som et romlig anker – et sted for å koble seg på, skifte fokus eller bare puste sammen. Bordet leveres i tre størrelser og kan enten stå alene eller settes sammen i større, helhetlige miljøer. Med en høyde på 40 cm er det tilpasset både uformelt arbeid, samtale og spontan samhandling.

Hunting & Narud utviklet bordet med en tydelig ambisjon:

“Vi ønsket å skape et bord som både er sterkt og tilpasningsdyktig – et system med tydelig formål og tilstedeværelse, bygget for å vare og endres over tid”.

– Amy Hunting og Oscar Narud

Skapt for å vare – og endres

BAST er bygget på et massivt eikeben, valgt for sin naturlige holdbarhet og evne til å eldes med verdighet. Bordplaten er koblet til understellet via en svevende brakett i resirkulerbar aluminium, ubehandlet og vibrasjonsrenset for en nullavfallsprosess. Denne synlige detaljen mellom ben og bordplate gir bordet sitt særegne arkitektoniske uttrykk og tekniske karakter.

Hver del av BAST er utviklet med tanke på enkel montering, demontering og reparasjon. Bordet leveres i to kolli – plate og understell – og monteres med kun fire skruer per ben og en enkel unbrakonøkkel. Den modulære konstruksjonen gjør det mulig å bytte ut deler og tilpasse uttrykket over tid.

Nøkkelfunksjoner innen bærekraft:

- Massiv tre har høy holdbarhet og er lett å reparere ved behov.
- Braketter i resirkulerbar, ubehandlet aluminium
- Designet for enkel demontering med vanlige verktøy



Nordisk minimalisme med systemtanke

Hunting & Narud – det norske designduoen bak BAST – er kjent for sin tverrfaglige og romlige tilnærming til design. Fra sitt studio i Øst-London har de samarbeidet med institusjoner som Tate Modern, V&A London og Nasjonalmuseet i Oslo. Deres arbeid er drevet av materialnysgjerrighet, håndverksfokus og en sterk tro på design som problemløsning.

BAST gjenspeiler disse verdiene – både i form og funksjon:

- Et tydelig og ærlig formspråk
- Systemtankegang som gir skalerbar fleksibilitet
- Materialer med høy miljøprofil
- Et bord bygget for å forbli relevant gjennom bruk, tilpasning og tid



Med BAST viderefører Fora Form sin satsing på møbler som fremmer samarbeid, fleksibilitet og bevisste valg i rommene der vi arbeider og møtes.



For mer informasjon, kontakt:
Pål Eid-Hviding, markedsjef,
telefon +47 95 21 22 53
epost: peh@foraform.com